

2025年度 情報学部オンライン授業科目一覧

| 学期 | 授業コード | 科目名 | クラス | 教員名 |
|----|-----------|--------------------|-----|--------|
| 春 | P00A2051A | 日本語会話 | | 高島 美江 |
| 春 | P00A2061A | 日本語読解 | | 高島 美江 |
| 春 | P00B1011D | 情報英語A | | 岐部 慶子 |
| 春 | P00B2011D | 情報英語I | | 岐部 慶子 |
| 春 | P00B2091B | デザイン論 | | 藤掛 正邦 |
| 春 | P00B2101B | サブカルチャー論 | | 五島 一浩 |
| 春 | P00B2121B | 情報と社会 | | 石井 健一 |
| 春 | P00B2141B | 情報処理概論 | | 釈氏 孝浩 |
| 春 | P00B2151B | 情報学序論 | | 釈氏 孝浩 |
| 春 | P30C1881A | ファッション・インテリア研究 | | 桑川 美紀 |
| 春 | P30C2011A | オフィスソフトウェア入門 | | 池辺 正典 |
| 春 | P30C2011B | オフィスソフトウェア入門 | | 池辺 正典 |
| 春 | P30C2121A | インターネット | | 佐久間 拓也 |
| 春 | P30C2131A | こどもとメディア | | 松本 浩之 |
| 春 | P30C2191A | 会計情報システム | | 吉岡 勉 |
| 春 | P30C2331A | ソフトウェアの構成とテスト | | 林 章浩 |
| 春 | P30C2341A | システム分析 | | 吉田 知加 |
| 春 | P30C2371A | スマートフォン・アプリケーション制作 | | 櫻井 淳 |
| 春 | P30C2491B | デジタルクリエイション | | 近藤 隆史 |
| 春 | P30C2501A | 作曲法 | | 近藤 隆史 |
| 春 | P30C2521A | ゲーム企画論 | | 利波 創造 |
| 春 | P30C2531A | 社会情報論 | | 武藤 剛 |
| 春 | P30C2541A | 情報社会と法 | | 勝久 晴夫 |
| 春 | P30C2551A | 情報セキュリティ | | 佐久間 拓也 |
| 春 | P30C2651A | ライトノベルの創作と編集 | | 新城 カズマ |
| 春 | P30C2671A | 空間デザイン | | 川合 康央 |
| 春 | P30C2691A | ヒューマンインタフェース | | 武藤 剛 |
| 春 | P30C2701A | 映像・アニメーション表現 | | 川合 康央 |
| 春 | P30C2711A | エディトリアルデザイン | | 門屋 博 |
| 春 | P30C2721A | Webデザイン | | 門屋 博 |
| 春 | P30C2731A | サウンドデザイン | | 近藤 隆史 |
| 春 | P30C2841A | メディアコンテンツプログラミング | | 梶並 知記 |
| 春 | P30C2851A | UXデザイン | | 武藤 剛 |
| 春 | P40A2011A | 情報社会と法 | PF5 | 勝久 晴夫 |
| 春 | P40A2041A | 情報処理実践演習A | | 佐藤 孝司 |
| 春 | P40A2101A | アルゴリズムとデータ構造入門 | | 関 哲朗 |
| 春 | P40A2191A | プロジェクトマネジメント | | 関 哲朗 |
| 春 | P40C2011A | 社会心理学 | | 佐久間 勲 |
| 春 | P40C2021A | 社会調査論 | | 岡野 雅雄 |

2025年度 情報学部オンライン授業科目一覧

| 学期 | 授業コード | 科目名 | クラス | 教員名 |
|----|-----------|-----------------------|------|--------|
| 春 | P40C2081A | マーケティング | | 石井 健一 |
| 春 | P40C2091A | 情報社会の分析と理解 | | 大橋 洸太郎 |
| 春 | P40C2491A | システム分析 | | 吉田 知加 |
| 春 | P40C2501A | 情報化要求の分析とソリューションの提案 | | 吉田 知加 |
| 春 | P40C2541A | ソフトウェアの構成とテスト | | 林 章浩 |
| 春 | P40C2551A | ビジネス法 | | 鈴木 香織 |
| 春 | P40C2681B | 情報処理実践演習C | | 佐藤 孝司 |
| 春 | P50A2131M | 卒業研究 I | | 藤掛 正邦 |
| 春 | P50C1181A | ユニバーサルデザイン論 | | 桑川 美紀 |
| 春 | P50C1791A | ファッション・インテリア研究 | | 桑川 美紀 |
| 春 | P50C2161A | アニメーション制作B(CGアニメーション) | | 高田 多恵子 |
| 春 | P50C2171A | CG&ゲーム制作(ゲーム企画) | | 高田 多恵子 |
| 春 | P50C2181A | SNS文化論 | | 三上 洋 |
| 春 | P50C2311A | コミュニケーション企画演習 | | 橋本 之克 |
| 春 | P50C2341A | インターネットビジネス論 | | 三上 洋 |
| 春 | P50C2361A | パーソナルデータ倫理・法制 | | 本田 正美 |
| 春 | P50C2771A | コミュニケーション論基礎 | | 岡野 雅雄 |
| 春 | P50C2781A | 社会調査論 | | 岡野 雅雄 |
| 春 | P50C2791A | 情報社会と法 | | 勝久 晴夫 |
| 春 | P50C2801A | 情報セキュリティ | | 佐久間 拓也 |
| 春 | P50C2901A | 記号論 | | 岡野 雅雄 |
| 秋 | P00A2071A | 日本語作文 | | 高島 美江 |
| 秋 | P00B2051D | 情報英語II | | 岐部 慶子 |
| 秋 | P00B2091A | デザイン論 | | 藤掛 正邦 |
| 秋 | P00B2101A | サブカルチャー論 | | 五島 一浩 |
| 秋 | P00B2121A | 情報と社会 | | 石井 健一 |
| 秋 | P00B2141A | 情報処理概論 | | 釈氏 孝浩 |
| 秋 | P00B2151A | 情報学序論 | | 釈氏 孝浩 |
| 秋 | P30A2031D | 基礎プログラミングA | 再履修 | 武藤 剛 |
| 秋 | P30A2041D | 基礎プログラミングB | 再履修 | 武藤 剛 |
| 秋 | P30C2051A | アルゴリズムとデータ構造 | システム | 釈氏 孝浩 |
| 秋 | P30C2071A | マクロプログラミング | | 池辺 正典 |
| 秋 | P30C2241A | IoTプログラミング | | 梶並 知記 |
| 秋 | P30C2251A | 医療情報システム | | 阿部 秀尚 |
| 秋 | P30C2281A | 行政情報システム | | 池辺 正典 |
| 秋 | P30C2471A | 機械学習応用システム | | 櫻井 淳 |
| 秋 | P30C2541B | 情報社会と法 | | 勝久 晴夫 |
| 秋 | P30C2551B | 情報セキュリティ | | 佐久間 拓也 |
| 秋 | P30C2581A | 色彩論 | | 川合 康央 |

2025年度 情報学部オンライン授業科目一覧

| 学期 | 授業コード | 科目名 | クラス | 教員名 |
|----|-----------|------------------|-----|--------|
| 秋 | P30C2591A | デザイン史 | | 川合 康央 |
| 秋 | P30C2721B | Webデザイン | | 門屋 博 |
| 秋 | P30C2731B | サウンドデザイン | | 近藤 隆史 |
| 秋 | P30C2751A | コンテンツマーケティング | | 佐野 昌己 |
| 秋 | P30C2761A | キャラクターモデリング | | 桑川 美紀 |
| 秋 | P30C2781A | アニメーション文化論 | | 高田 多恵子 |
| 秋 | P30C2791A | 認知科学 | | 川合 康央 |
| 秋 | P30C2801A | サウンドエフェクトデザイン | | 近藤 隆史 |
| 秋 | P30C2821A | 社会と教育 | | 松本 浩之 |
| 秋 | P30C2891A | 情報システム特論C | | 近藤 隆史 |
| 秋 | P40A1161B | コミュニケーション戦略 | 再履修 | 佐久間 勲 |
| 秋 | P40A2011B | 情報社会と法 | PF6 | 勝久 晴夫 |
| 秋 | P40A2041B | 情報処理実践演習A | | 佐藤 孝司 |
| 秋 | P40A2071A | 人間愛と情報社会 | | 関 哲朗 |
| 秋 | P40A2071B | 人間愛と情報社会 | | 関 哲朗 |
| 秋 | P40A2101B | アルゴリズムとデータ構造入門 | | 関 哲朗 |
| 秋 | P40C2181A | 情報社会のサービス企画 | | 大橋 洸太郎 |
| 秋 | P40A2191B | プロジェクトマネジメント | | 関 哲朗 |
| 秋 | P40C2261A | 現代社会の消費者行動 | | 石井 健一 |
| 秋 | P40C2311A | インターネットと情報セキュリティ | | 林 章浩 |
| 秋 | P40C2311B | インターネットと情報セキュリティ | 栄養 | 林 章浩 |
| 秋 | P40C2321A | 企業活動と情報システム | | 吉田 知加 |
| 秋 | P40C2431A | 知的財産法 | | 本田 正美 |
| 秋 | P40C2431B | 知的財産法 | 栄養 | 本田 正美 |
| 秋 | P40C2621A | インタラクティブメディア概論 | | 村井 睦 |
| 秋 | P40C2621B | インタラクティブメディア概論 | 栄養 | 村井 睦 |
| 秋 | P40C2681A | 情報処理実践演習C | | 佐藤 孝司 |
| 秋 | P50A2141M | 卒業研究 II | | 藤掛 正邦 |
| 秋 | P50C2061A | アニメーション制作A(アニメ) | | 高田 多恵子 |
| 秋 | P50C2071A | インタラクティブメディア概論 | | 村井 睦 |
| 秋 | P50C2121A | 広報・PR論 | | 遠藤 祐 |
| 秋 | P50C2201A | コンテンツ発想法 | | 白土 由佳 |
| 秋 | P50C2721A | ジャーナリズム記事制作 | | 岩崎 信道 |
| 秋 | P50C2791B | 情報社会と法 | | 勝久 晴夫 |
| 秋 | P50C2801B | 情報セキュリティ | | 佐久間 拓也 |
| 秋 | P50C2941A | アニメーション文化論 | | 高田 多恵子 |
| 秋 | P50C2961A | 言語コミュニケーション論 | | 岡野 雅雄 |