

消費行動と演劇鑑賞に関する調査

2018 年 11 月  
所属：情報学部メディア表現学科 3 年  
「メディア調査研究法Ⅲ」  
調査員：尾形実優  
連絡先：b6p51018@shonan.bunkyo.ac.jp  
担当教員：日吉昭彦

この度は調査にご協力いただき誠にありがとうございます。  
本調査は、大学生の消費行動傾向と演劇鑑賞に対する価値観を明らかにするための調査です。  
調査で回収しました回答はプライバシーに配慮し、統計的に処理を行います。回答により個人が特定されたり、授業の評価に影響を及ぼしたりすることはございませんので、率直にご回答頂きますようお願い致します。  
調査についてのご意見・ご質問がありましたら上記に記載されている連絡先にご連絡ください。  
お忙しいところ誠に申し訳ございませんが、ご協力よろしく願いたします。

ご記入にあたってのお願い

- 1. 調査には、必ず調査票を受け取った本人が回答・ご記入ください。
- 2. お答えになりにくい質問に関しては、無回答で結構です。
- 3. 質問への回答は、特に指示のない限り当てはまる項目番号に○をつけてください。
- 4. ご記入は、鉛筆・シャープペンシル・黒か青のボールペンでお願いします。また、回答を訂正する場合は、前の回答を消しゴムで消すか、×印をつけるなどして、訂正したことを明示してください。
- 5. 回答方法などについてのご質問がございましたら、調査員にお尋ねしてください。
- 6. ご記入が終わりましたら、担当者が回収に参りますので指示をお待ちください。
- 7. 他の授業などでこの調査に回答したことがある方は、お手数ですが担当者にお声掛けください。

■ まず初めに、消費行動に関してお伺いいたします。

問 1. あなたの消費行動傾向についてお伺いいたします。以下の項目について、  
それぞれ当てはまる選択肢を 1 つだけお答えください。 n =217

	よく 当ては まる	やや 当ては まる	どち らとも いえ ない	あま り当て はまら ない	全 く当て はまら ない
ア. 買い物をすることが好きだ	42.9	33.2	11.5	10.1	2.3
イ. 衝動買いをすることがある	19.8	35.5	18.4	15.2	11.1
ウ. 商品やサービスを十分に調べてから買い物をする	26.7	39.6	19.4	11.1	3.2
エ. 一人で買い物するよりも、友達や家族と買い物をする ことが好きだ	13.4	21.2	17.1	36.9	11.5
オ. 流行している商品やサービスに魅力を感じる	7.4	36.9	22.1	22.6	11.1
カ. 期間限定・地域限定・数量限定など、限定性のある商 品やサービスに魅力を感じる	25.0	47.7	10.6	11.1	5.6
キ. 商品やサービスによって得られる「経験」に価値を感 じてお金を費やすことが多い	12.4	29.0	29.0	24.9	4.6
ク. 商品やサービスの「機能」に価値を感じてお金を費や すことが多い	23.5	51.6	15.7	7.4	1.8

問 2. あなたが毎月自由に使うことのできるお金はどの程度ありますか。

当てはまる選択肢を 1 つだけお答えください。

※自由使えるお金とは、生活に最低限かかるお金を除いて、趣味や交際費などにか  
けられるお金を指します。 n =217

1. 5,000 円未満	4.1	2. 50,00～10,000 円未満	11.5
3. 10,000～15,000 円未満	12.4	4. 15,000～20,000 円未満	14.7
5. 20,000～25,000 円未満	10.1	6. 25,000～30,000 円未満	16.1
7. 30,000～35,000 円未満	12.0	8. 35,000～40,000 円未満	3.7
9. 40,000～45,000 円未満	5.5	10. 45,000～50,000 円未満	2.3
11. 50,000 円以上	7.4		

■ ここからは、あなたの価値観についてお伺いいたします。

問3. あなたの価値観についてお伺いいたします。以下の項目について、  
それぞれ当てはまる選択肢を1つだけお答えください。 n =217

	よく当てはまる	やや当てはまる	どちらともいえない	あまり当てはまらない	全く当てはまらない
ア. 思い出として残り、後々まで楽しめそうな経験や体験がしたい	55.3	34.6	2.8	5.5	1.8
イ. 家族・友人など周囲の人と喜びや楽しさを共有できる経験や体験がしたい	59.0	26.7	6.0	5.1	3.2
ウ. そのときしかできない、そのときすることに意味がある経験や体験がしたい	54.8	32.7	6.9	3.2	2.3
エ. 代わりが利かず再現できない、希少な経験や体験がしたい	42.4	36.4	11.1	7.4	2.8
オ. 想像を超える初めての体験や感動を得ることができる経験や体験がしたい	43.7	39.5	10.2	4.7	1.9
カ. 自分の身になり、自分の変化や成長を実感できる経験や体験がしたい	40.6	32.7	17.1	6.0	3.7
キ. 自分が企画や準備段階から関わり楽しむことのできる経験や体験がしたい	22.1	33.2	18.9	17.5	8.3
ク. 誰かの役にたったり、誰かを喜ばせたりすることができる経験や体験がしたい	45.2	33.6	11.5	5.5	4.1

問4. あなたは以下の事柄についてどの程度好意をお持ちですか。  
各項目当てはまる選択肢を1つだけお答えください。 n =217

	とても好き	やや好き	どちらともいえない	やや嫌い	嫌い
ア. 映画鑑賞	52.5	38.2	4.1	4.6	0.5
イ. ドラマ鑑賞	38.2	29.5	14.7	15.2	2.3
ウ. アニメ鑑賞	35.9	32.3	15.7	14.7	1.4
エ. 演劇鑑賞	18.9	25.8	32.7	18.4	4.1
オ. スポーツ観戦	22.6	31.8	17.1	23.0	5.5

問5. あなたは以下の事柄についてどの程度興味をお持ちですか。  
各項目当てはまる選択肢を1つだけお答えください。 n =217

	とても興味がある	やや興味がある	どちらともいえない	あまり興味がない	まったく興味がない
ア. 芸術	28.6	35.5	16.6	14.7	4.6
イ. 伝統	11.5	35.5	22.6	23.0	7.4
ウ. 芝居・演技	30.0	32.7	16.1	16.6	4.6
エ. 歌・音楽	61.8	28.1	5.5	3.2	1.4
オ. 身体表現	14.7	29.5	27.2	21.2	7.4

■ ここからは、演劇鑑賞についてお伺いいたします。

問6. あなたは演劇を鑑賞したことがありますか。当てはまる選択肢を1つだけお答えください。※鑑賞方法、無料有料は問いません。 n =217

1. 鑑賞したことがある 87.6                      2. 一度も鑑賞したことがない 12.4

問 7. あなたは演劇を見ることでどのような効果が得られると思いますか。  
当てはまる選択肢をすべてお答えください。 n =214

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. 非日常を味わえる <b>59.3</b>   | 2. 前向きな気分になれる <b>17.3</b> |
| 3. 嫌なことを忘れられる <b>15.4</b> | 4. 知識が増える <b>35.0</b>     |
| 5. 感性が豊かになる <b>30.8</b>   | 6. リラックスできる <b>30.8</b>   |
| 7. 無心になれる <b>8.4</b>      |                           |

演劇を一度でも鑑賞したことのある方のみ、問 8～11 をお答えください。

問 8. あなたが演劇を鑑賞する頻度はどの程度ですか。当てはまる選択肢を 1 つだけ お答えください。※鑑賞方法、無料有料は問いません。 n =164

- |   |                           |                           |
|---|---------------------------|---------------------------|
| 1. 週に 1 回以上 <b>1.2</b>                  | 2. 週に 1 回程度 <b>0.0</b>    | 3. 月に 2～3 回程度 <b>1.8</b>  |
| 4. 月に 1 回程度 <b>4.3</b>                  | 5. 2 か月に 1 回程度 <b>3.7</b> | 6. 3 か月に 1 回程度 <b>3.7</b> |
| 7. 4 か月に 1 回程度 <b>1.2</b>               | 8. 半年に 1 回程度 <b>9.8</b>   | 9. 1 年に 1 回程度 <b>18.9</b> |
| 10. 2 年に 1 回程度 <b>14.6</b>              | 11. それ以下の頻度 <b>8.5</b>    |                           |
| 12. 学校行事や授業等でしか演劇を鑑賞したことが無い <b>32.3</b> |                           |                           |

問 9. あなたが利用したことのある演劇鑑賞方法をすべてお答えください。 n =189

1. 劇場・ホール等での現地鑑賞 **94.7**
2. 映画館などで行われるパブリックビューイング **10.6**
3. 地上波テレビ放送(録画を含む) **20.1**
4. BS・CS 放送(録画を含む) **11.1**
5. レンタルした DVD・Blu-ray **14.3**
6. 購入した DVD・Blu-ray **8.5**
7. 家族・友人・知人から借りた DVD・Blu-ray **11.1**
8. 無料動画配信サイト **18.0**
9. 有料動画配信サイト **2.1**
10. その他 **4.2**

問 10. あなたが最もよく利用する演劇鑑賞方法は何ですか。あてはまる選択肢を 1 つだけ お答えください。 n =187

1. 劇場・ホール等での現地鑑賞 **78.1**
2. 映画館などで行われるパブリックビューイング **0.0**
3. 地上波テレビ放送(録画を含む) **5.9**
4. BS・CS 放送(録画を含む) **1.6**
5. レンタルした DVD・Blu-ray **3.7**
6. 購入した DVD・Blu-ray **3.2**
7. 家族・友人・知人から借りた DVD・Blu-ray **2.7**
8. 無料動画配信サイト **4.3**
9. 有料動画配信サイト **0.5**

問 11. あなたが最も好きな演劇鑑賞方法は何ですか。あてはまる選択肢を 1 つだけ お答えください。 n =186

1. 劇場・ホール等での現地鑑賞 **81.7**
2. 映画館などで行われるパブリックビューイング **2.2**
3. 地上波テレビ放送(録画を含む) **5.9**
4. BS・CS 放送(録画を含む) **0.0**
5. レンタルした DVD・Blu-ray **2.7**
6. 購入した DVD・Blu-ray **1.6**
7. 家族・友人・知人から借りた DVD・Blu-ray **1.6**
8. 無料動画配信サイト **3.2**
9. 有料動画配信サイト **1.1**

ここからはすべての方がお答えください。

問 12. あなたは自分でお金を払って演劇を鑑賞したことがありますか。あてはまる選択肢を 1 つだけ お答えください。※鑑賞方法は問いません n =216

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. 鑑賞したことがある <b>42.6</b> | 2. 一度も鑑賞したことがない <b>57.4</b> |
|--------------------------|-----------------------------|

問 13. あなたは今後、自分でお金を払って演劇を鑑賞したいと思いますか。あてはまる  
選択肢を 1 つだけお選びください。 n=216

- 1. 鑑賞したい 52.8
- 2. 無料なら鑑賞してもいい 38.4
- 3. 無料でも鑑賞したいとは思わない 8.8

問 14. 以下の演劇のジャンルについて、あてはまる選択肢を全てお答えください。  
科白：n=202 黙劇：n=190 舞踊劇：n=198 人形劇：n=198 音楽劇：n=201  
歌舞伎：n=201 その他：n=162

	自分でお金を払わず鑑賞したことがある	自分でお金を払って鑑賞したことがある	今後無料で鑑賞できるならば鑑賞したい	今後お金を払ってでも鑑賞したい
ア. 科白劇（歌や踊りなどのないセリフとしぐさによる普通の劇、ストレートプレイ）	43.1	15.3	50.0	15.8
イ. 黙劇（セリフを用いずに身振り・表情だけで演じる劇、パントマイム）	6.3	2.1	85.8	8.9
ウ. 舞踊劇（舞踊を基調として物語が展開する劇、バレエ等）	17.8	5.7	68.4	16.6
エ. 人形劇	23.2	2.0	69.7	9.6
オ. 音楽劇（ミュージカル・オペラ等）	41.3	23.9	33.8	29.9
カ. 歌舞伎	20.4	6.5	55.7	23.9
キ. その他	4.9	6.8	75.9	14.2

自分でお金を払って演劇を鑑賞したことが無い方のみ、問 15 をお答えください。

- 問 15. 自分でお金を払って演劇を鑑賞したことがない理由は何ですか。  
あてはまる選択肢をすべてお答えください。 n=125
- 1. 演劇鑑賞をしたと思ったことが全くない 25.4
  - 2. 学校の芸術鑑賞会等で鑑賞したが、興味が湧かなかった 33.3
  - 3. 演劇鑑賞以上に関心のあるもの(お金を費やしたい事柄)があった 38.1
  - 4. 興味のある作品、公演がなかった 15.9
  - 5. 時間的な余裕がなかった 18.3
  - 6. 金銭的な余裕がなかった 36.5
  - 7. 一緒に観劇する家族・友人・知人がいなかった 11.9
  - 8. 劇場・ホール等舞台芸術を鑑賞できる施設へアクセスしづらかった 13.5
  - 9. 無料の演劇動画で満足していた 8.7
  - 10. 有料の演劇鑑賞方法があることを知らなかった 1.6
  - 11. その他 5.6

自分でお金を払って演劇を鑑賞したことのある方のみ、問 16～18 をお答えください。

- 問 16. あなたが初めて自分の意思でお金を払って演劇を鑑賞した際、鑑賞に至った理由・  
きっかけは何でしたか。あてはまる選択肢をすべてお答えください。 n=98
- 1. 興味のある作品・公演があった 63.9
  - 2. 好きな漫画・アニメ・小説等が舞台作品化した 20.6
  - 3. 好きな役者・演者が出演していた 29.9
  - 4. 家族・友人から誘われた 33.0
  - 5. 出演者から誘われた 10.3
  - 6. 時間的な余裕があった 10.3
  - 7. 金銭的な余裕があった 11.3
  - 8. チケットの価格が安価だった 5.2
  - 9. 劇場・ホール等舞台芸術を鑑賞できる施設へアクセスしやすかった 8.2
  - 10. メディアに取り上げられていた 5.2
  - 11. ポスター・宣伝チラシ・フライヤーなどを見かけた 12.4
  - 12. 過去に無料で鑑賞した演劇が面白かった 0.0
  - 13. 過去に学校の芸術鑑賞会等で鑑賞した演劇が面白かった 6.2
  - 14. 過去に無料で鑑賞した関連作品が面白かった 3.1
  - 15. 過去に公演のあった関連作品の情報を知っていた 4.1
  - 16. その他 5.2

問 17. あなたが最もよく鑑賞している演劇のジャンルを 1つだけお答えください。  
n =100

1. 科白劇    25.0    2. 黙劇    0.0    3. 舞踏劇    8.0    4. 人形劇    1.0
5. 音楽劇    60.0    6. 歌舞伎    4.0    7. その他    2.0

問 18. あなたが劇場・ホール等現地での鑑賞を検討する際の検討材料はなんですか。  
当てはまる選択肢を すべて お答えください。 n =122

1. チケット代    59.0                      2. 会場へのアクセスのしやすさ    35.2
3. 会場の評判    13.1                      4. 公演期間・公演回数    13.9
5. 開演時間    16.4                      6. 終演時間    15.6
7. 公演時間    15.6                      8. 公演内容(あらすじ・演目・曲目等)    59.8
9. 好きな演者の出演    33.6                      10. 演者の知名度    4.9
11. 演者の評判    4.9                      12. 好きな団体かどうか    12.3
13. 団体の知名度    9.8                      14. 団体の評判    6.6
15. 好きな脚本家かどうか    5.7                      16. 脚本家の知名度    1.6
17. 脚本家の評判    1.6                      18. 好きな演出家かどうか    1.6
19. 演出家の知名度    1.6                      20. 演出家の評判    2.5
21. 友人や知人の勧め    20.5                      22. 感想ブログ・感想投稿    7.4
23. メディア掲載    8.2                      24. 公演宣伝の積極性    1.6
25. 公式サイトの有無    3.3                      26. 公式 SNS の有無    1.6
27. ポスター・宣伝チラシ・フライヤーのデザイン    7.4
28. 自身の演劇鑑賞経験    5.7
29. その他    0.0

ここからはすべての方がお答えください。

問 19. あなたが演劇を鑑賞する際に“支払ってもよいと思える金額”の上限はおいくらですか。以下の 3 つの条件について、それぞれ当てはまる選択肢を 1 つだけお答えください。    n =217

	絶対に 見たい公演	出来れば 見たい公演	気にな った公演
ア. 20,000 円以上でも支払う	7.5	0.0	0.5
イ. 20,000 円	3.8	0.5	0.9
ウ. 15,000 円	12.7	2.4	1.4
エ. 10,000 円	31.5	13.7	7.5
オ. 9,000 円	1.4	0.9	0.9
カ. 8,000 円	5.6	5.7	3.7
キ. 7,000 円	3.3	9.4	6.5
ク. 6,000 円	1.4	8.5	6.5
ケ. 5,000 円	15.5	18.4	19.2
コ. 4,500 円	1.4	2.8	1.4
サ. 4,000 円	0.9	4.2	5.1
シ. 3,500 円	1.9	3.8	4.7
ス. 3,000 円	4.2	11.3	13.6
セ. 2,500 円	1.4	1.4	2.3
ソ. 2,000 円	3.3	7.1	8.4
タ. 1,500 円	0.5	3.8	4.7
チ. 1,000 円	1.9	3.3	8.4
ツ. 500 円	0.0	0.5	0.9
テ. 500 円以下	1.9	2.4	3.3

問 20. あなたが演劇を鑑賞する際に、観に行ってもよいと思える“会場までの移動時間”の上限は何時間ですか。以下の3つの条件について、それぞれ当てはまる選択肢を1つだけお答えください。 n=217

	絶対に見たい公演	出来れば見たい公演	気になった公演
ア. 泊りがけでも行く	15.2	0.5	0.0
イ. 片道5時間以上	0.9	0.0	0.0
ウ. 片道5時間	0.0	0.0	0.0
エ. 片道4時間	0.5	1.4	0.5
オ. 片道3時間	10.0	7.6	2.9
カ. 片道2時間	34.1	16.2	13.4
キ. 片道1時間半	21.3	19.0	13.9
ク. 片道1時間	14.2	34.8	31.1
ケ. 片道45分	0.9	7.1	9.1
コ. 片道30分	1.9	11.4	21.1
サ. 片道15分	0.0	0.5	2.9
シ. 片道15分以下	0.9	1.4	5.3

問 21. 以下の項目に当てはまると感じる演劇の鑑賞方法をすべてお答えください。  
現地鑑賞：n=212    パブリックビューイング：n=196    テレビ放送：n=198  
DVD・Blu-ray：n=202    動画配信サイト：n=196

	現地鑑賞	パブリックビューイング	テレビ放送	DVD Blu-ray	動画配信サイト
ア. 演劇に集中できる	54.7	13.3	14.1	19.3	11.7
イ. 臨場感がある	83.5	12.8	2.0	4.5	1.5
ウ. 手頃な価格で鑑賞できる	5.7	47.4	41.4	41.6	39.3
エ. 思い出として残り後々まで楽しめる	36.8	18.4	8.1	14.4	3.6
オ. 好きな時間に楽しめる	0.0	37.2	79.8	83.7	83.7
カ. 周囲の人と感情を共有することができる	22.6	27.0	16.2	15.8	11.7
キ. 非日常な体験ができる	43.4	14.3	4.5	5.0	4.6

■ 最後に、あなたご自身のことについてお伺いいたします。

F1. あなたの学年をお知らせください。 n=216  
1. 1年生 31.5                    2. 2年生 25.9    3. 3年生 24.5    4. 4年生 18.1

F2. あなたの性別をお知らせください。 n=213  
1. 男性 34.1                    2. 女性 63.6                    3. その他 0.5

F3. あなたは実家暮らしですか。一人暮らしですか。 n=216  
1. 実家暮らし 65.7    2. 一人暮らし 33.8                    3. その他 0.5

F4. あなたは演劇経験がありますか。  
※授業でのみ演技経験がある場合は「ない」を選択してください。 n=217  
1. ある 15.7                    2. ない 83.9                    3. その他 0.5

質問は以上になります。ご協力いただき誠にありがとうございました。